

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNIBAS000030151  |
| Autore                  | Muzzarelli, Maria Giuseppina   |
| Titolo                  | Breve storia della moda in Italia / Maria Giuseppina Muzzarelli  |
| Pubbl/distr/stampa      | Bologna : <<Il>> Mulino, 2011  |
| ISBN                    | 9788815150622  |
| Descrizione fisica      | 234 p., [12] carte di tav. : ill. ; 21 cm  |
| Collana                 | Intersezioni ; 376   |
| Disciplina              | 746.920945   |
| Soggetti                | Moda - Storia - Italia   |
| Lingua di pubblicazione | Italiano   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Sommario/riassunto      | <p>La moda è un fenomeno che caratterizza la vita contemporanea, tanto più in un paese come il nostro che del "made in Italy" ha fatto il suo biglietto da visita sul mercato internazionale. Ma il predominio italiano è un fatto relativamente recente all'interno di una storia della moda che viceversa inizia nel Medioevo comunale. &lt;&lt; questa la storia qui ripercorsa con curiosità e leggerezza da una delle principali storiche della moda italiane. Dopo aver identificato a grandi linee le diverse epoche della moda, segnate volta a volta dall'influenza dell'Italia, poi della Spagna, infine e lungamente della Francia, l'autrice in una carrellata che arriva ai giorni nostri tocca gli aspetti costitutivi del fenomeno, dall'evoluzione del ruolo dei sarti al disciplinamento del lusso, dall'uso degli abiti per segnare appartenenze di luogo e status al succedersi del gusto per i colori, le righe, le fogge larghe o aderenti, i busti e le crinoline.</p> |

|                         |   |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr.           | UNISA996386532503316  |
| Autore                  | Rudyard Thomas <d. 1692.>   |
| Titolo                  | The Anabaptists lying wonder, &c., returned upon themselves<br>[[electronic resource] ] : to be tedious or prolix in observation of the<br>ways and methods the Anabaptists have trodden in or observed to<br>bring out their pretended prodigy, might be as erksom to the reader as<br>'twould be inconvenient to pretermit and not at all to take notice of<br>them . |
| Pubbl/distr/stampa      | [London?, : s.n., 1672]   |
| Descrizione fisica      | 11 p  |
| Soggetti                | Anabaptists - England   |
| Lingua di pubblicazione | Inglese   |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| Note generali           | <p>Caption title.</p> <p>Signed at end: T.R. [i.e. Thomas Rudyard]</p> <p>Imprint suggested by Wing.</p> <p>"A postscript writ by John Whitehead, who hath for many years laboured<br/>in the Gospel in the county of Lincoln"--p. 11.</p> <p>Reproduction of original in the Harvard University Library.</p>   |
| Sommario/riassunto      | eebo-0062   |