

1. Record Nr.	UNIBAS000030081
Autore	Bazzocchi, Marco Antonio
Titolo	I burattini filosofi : Pasolini dalla letteratura al cinema / Marco Antonio Bazzocchi
Pubbl/distr/stampa	Milano : Bruno Mondadori, 2010
ISBN	978-88-615-9442-5
Descrizione fisica	185 p. : ill. ; 21 cm.
Collana	Economica ; 144
Disciplina	791.430233092
Soggetti	Pasolini, Pier Paolo Cinema
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Quello di Marco Antonio Bazzocchi è un viaggio alla ricerca dei molteplici e non sempre ovvi legami fra la produzione cinematografica e quella letteraria di Pier Paolo Pasolini. Ripercorrendo le origini eminentemente narrative dei suoi lungometraggi (i miti greci, il "Decamerone" di Boccaccio, le "Mille e una notte", ma anche il romanzo erotico e, sempre onnipresente, la Commedia dantesca), il saggio si concentra sul passaggio pasoliniano dalla letteratura al cinema e sulle reciproche influenze di questo momento, leggendolo attraverso il filtro di temi quali la rappresentazione della morte e della sessualità, il costante dialogo con Dante e con Michel Foucault, il significato antropologico dell'atto del mangiare, la ripresa di citazioni dalla pittura di Velázquez e la riflessione sulla questione delle origini.