

1. Record Nr.	UNIBAS000029995
Autore	Petrarca, Francesco
Titolo	Canzoniere / Francesco Petrarca ; a cura di Sabrina Stroppa, introduzione di Paolo Cherchi
Pubbl/distr/stampa	Torino : Einaudi, 2011
ISBN	978-88-06-19778-0
Descrizione fisica	XXXVIII, 631 p. ; 20 cm
Collana	ET Classici ; 1581
Disciplina	851.1
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Il libro di rime più presente alla nostra tradizione poetica, il registro tormentato di una lunga fedeltà al nome amato di una donna, e insieme alla poesia. Il Canzoniere di Petrarca, "libro dei frammenti", costruito in quarantanni di meditazioni e memorie, è un grande studio poetico della coscienza umana, uno specchio della conoscenza di sé che si acquisisce col tempo, negli anni, fra dolore e speranza.</p> <p>Accompagnando un testo che si offre in forma ammodernata, con traduzione della fonetica antica in grafia moderna, questo nuovo commento mira a evidenziarne gli snodi argomentativi, l'articolazione dei pensieri, nonché la formazione di un immaginario largamente debitore al medioevo spirituale. Osservazioni originali suggeriscono soluzioni a problemi irrisolti, e offrono prospettive nuove di lettura del Canzoniere, il volume offre anche due saggi importanti sul Petrarca di Giosuè Carducci e Gianfranco Contini. Introduzione di Paolo Cherchi.</p>

2. Record Nr.	UNIORUON00401180
Autore	TILKE, Max
Titolo	Kostumschnitte und gewandformen : eine ubersicht der kostumschnitte und gewandformen aller zeiten und volker vom altertum bis zur neuzeit / Max Tilke
Pubbl/distr/stampa	Tubingen, : Verlag Ernst Wasmuth, 1948
Descrizione fisica	60 p., 128 c. di tav. ; 28 cm.
Soggetti	COSTUMI - Storia
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia