

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNIBAS000002792 |
| Autore | Housman, Alfred Edward |
| Titolo | A shropshire lad / by A. E. Housman ; with decorations by Aldren Watson |
| Pubbl/distr/stampa | New York : Pauper, [s.d.] |
| Descrizione fisica | 73 p. : ill. ; 20 cm. |
| Disciplina | 821.91 |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNIBAS000032234 |
| Autore | Dei, Adele |
| Titolo | Dal vate al saltimbanco : l'avventura della poesia a Firenze tra belle époque e avanguardie storiche : album storico e iconografico / a cura Adele Dei ... [et al.] ; con un saggio introduttivo di Gino Tellini |
| Pubbl/distr/stampa | Olschki, 2008 |
| ISBN | 978-88-222-5824-3 |
| Descrizione fisica | LVI, 251 p. : ill. ; 24 cm |
| Collana | Quaderni / Fondazione Carlo Marchi ; 40 |
| Disciplina | 851.912 |
| Soggetti | Poesia italiana - Firenze - Storia |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Articolato in quattro parti, il volume intende illustrare, anche con un ricchissimo apparato iconografico, i molteplici aspetti della civiltà letteraria a Firenze. Ne esce un quadro movimentato e conflittuale, nel quale almeno quattro diverse nozioni di poesia si fronteggiano: la poesia come culto umanistico e amore per la classicità; la poesia come |

estetizzante celebrazione della bellezza; la poesia come icastico
frammento espressionistico; la poesia come gioco funambolico.

3. Record Nr.	UNIBAS000027592
Autore	Berlioz, Hector
Titolo	Correspondance inédite de Hector Berlioz : 1819-1868 / avec une notice biographique par Daniel Bernard
Pubbl/distr/stampa	Paris : Calmann Lévy, 1896
Edizione	[3. éd. revue et considérablement augmentée]
Descrizione fisica	385 p., [1] c. di tav. ; 19 cm
Collana	Bibliothèque contemporaine
Disciplina	840.9007
Soggetti	Berlioz, Hector Epistolario 1819-1868
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Contiene ripr. di lettera autografa In cop. firma autografa: Sergio de Pilato, maggio 1951 Fr. 5