

1. Record Nr.	UNIBAS000026121
Autore	Mattenkott, Gert
Titolo	Der übersinnliche Leib : Beiträge zur Metaphysik des Körpers / Gert Mattenkott
Pubbl/distr/stampa	Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, c1982
ISBN	3-499-25170-1
Descrizione fisica	255 p. : ill. ; 19 cm
Collana	Das neue Buch ; 170
Disciplina	128.3
Soggetti	Corpo umano nella letteratura Corpo umano (Filosofia)
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910808263403321
Autore	Bourbiaux Julien
Titolo	Critique de la Raison Pure de Kant - la Troisieme Antinomie de la Raison (Commentaire) : Comprendre la Philosophie Avec LePetitPhilosophe. fr // Julien Bourbiaux
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified] : , : Lemaitre Publishing, , [2014]
ISBN	2-8062-4551-6
Descrizione fisica	1 online resource (26 p.)
Collana	Commentaire Philosophique
Disciplina	510.1
Soggetti	Mathematics - Philosophy Space - Philosophy Space and time - Philosophy
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Intro -- Kant -- La Critique de la raison pure -- Mise en contexte -- Les questions au fondement de la philosophie kantienne -- Une methode critique -- La troisieme antinomie de la raison dans la Critique de la raison pure -- Texte -- La troisieme antinomie de la raison -- Explication et analyse du texte -- Les deux sortes de causes -- Cette « pure Idee transcendante » qu'est la liberte -- La raison au fondement de la morale -- Conclusion -- Pour aller plus loin.
Sommario/riassunto	Plongez-vous dans l'analyse de la troisieme antinomie de la raison dans Critique de la raison pure de Kant pour approfondir votre comprehension de l'oeuvre !Que retenir de la troisieme antinomie de la raison dans Critique de la raison pure, livre qui revolutionne la theorie de la connaissance ? Retrouvez toutes les subtilites de ce concept dans un commentaire original et complet pour approfondir votre reflexion sur l'oeuvre. Vous trouverez dans cette fiche : Une introduction sur l'oeuvre et son auteur Une mise en contexte L'extrait selectionne : La troisieme antinomie de la raison L'explication