

1. Record Nr.	UNIBAS000026114
Autore	Hocke, Gustav René
Titolo	Die Welt als Labyrinth : Manier und Manie in der europäischen Kunst : Beiträge zur Ikonographie und Formgeschichte der europäischen Kunst von 1520 bis 1650 und der Gegenwart / Gustav René Hocke
Pubbl/distr/stampa	Hamburg : Rowohlt, c1957
Descrizione fisica	252 p. : ill. ; 19 cm
Collana	Rowohlts deutsche Enzyklopadie ; 50/51
Disciplina	709.031
Soggetti	Arte - Manierismo - Sec. 16
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia