

1. Record Nr.	UNIBAS000009037
Autore	Dunham, William
Titolo	Viaggio attraverso il genio : i grandi teoremi della matematica / William Dunham
Pubbl/distr/stampa	Bologna : Zanichelli, 1992
ISBN	88-08-16140-4
Descrizione fisica	XII, 349 p. : ill. ; 22 cm.
Collana	Le ellissi
Disciplina	510.9
Soggetti	Matematica - Storia
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Traduzione di Antonio Caronia, rev. di Tiziana Fiorucci

2.	Record Nr.	UNINA990009759300403321
	Autore	Benjamin de Tudèle <1130?-1173>
	Titolo	Beniamini Tvdelensis Itinerarivm Ex Versione Benedicti Ariae Montani Svbiectae Svnt Descriptiones Mechae Et Medinae-Alnabi Ex Itinerariis Lvdoici Vartomanni Et Johannis Wildi. Praefixa Vero Dissertatio Ad Lectorem, Qvam Svae Editioni Praemisit Constantinvs L'Empereur, Et Nonnvllae Eivsdem Notae
	Pubbl/distr/stampa	Lipsiae, : apud Ioann. Michael. Ludov. Teubner, 1764
	Descrizione fisica	LXIV, 160, [24] p. ; 8°
	Locazione	ILFGE
	Collocazione	Rari Geogr. G-02-026
	Lingua di pubblicazione	Latino
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
3.	Record Nr.	UNISA996234847803316
	Titolo	Georg Friedrich Meier (1718-1777) : Philosophie als "wahre Weltweisheit" // Frank Grunert, Gideon Stiening
	Pubbl/distr/stampa	Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter, , [2015] ©2015
	ISBN	3-11-040226-2 3-11-040235-1
	Edizione	[1st ed.]
	Descrizione fisica	1 online resource (418 p.)
	Collana	Werkprofile ; ; 7
	Classificazione	CF 6317
	Disciplina	193
	Soggetti	18th century philosophy Herder, Johann Gottfried Kant, Immanuel Philosophie des 18. Jahrhunderts Wolff, Christian Philosophie PHILOSOPHY / History & Surveys / Modern
	Lingua di pubblicazione	Tedesco

Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	<p>Frontmatter -- Inhaltsverzeichnis -- Einleitung Georg Friedrich Meier und die Philosophie als ›wahre Weltweisheit‹ / Grunert, Frank / Stiening, Gideon -- I. BIOGRAPHIE UND HISTORISCHER KONTEXT -- Georg Friedrich Meiers Platz im geistig-kulturellen Leben der Stadt Halle / Kertscher, Hans-Joachim -- Verlag und Vertrieb von Publikationen Georg Friedrich Meiers bei Gebauer und Hemmerde / Conrad, Marcus -- Zwei Jahrzehnte Volksaufklärung (1748-1768) / Zenker, Kay -- II. METAPHYSIK -- Georg Friedrich Meier über Substanz und Akzidenz / Hahmann, Andree -- Meiers transzendente Definition einer Ontologie der Zufälligkeit / Motta, Giuseppe -- Meiers Verteidigung der prästabilierten Harmonie / Wunderlich, Falk -- Die Wahrheit der Welt in der Meiers Kosmologie / Krouglov, Alexei N. -- III. LOGIK UND PSYCHOLOGIE -- Selbstdenken und Zeugnis anderer in Georg Friedrich Meiers Vernunftlehre / Vesper, Achim -- Georg Friedrich Meiers Theorie der Unsterblichkeit der Seele im zeitgenössischen Kontext / Rumore, Paola -- »Erlernung der Gesezze der Natur der Seele« / Roth, Udo -- IV. PRAKTISCHE PHILOSOPHIE -- Unwissenheit, Irrtum und Zweifel in Georg Friedrich Meiers Moralphilosophie / Schneidereit, Nele -- »Der Mensch denckts, Gott lenckts« / Aichele, Alexander -- Georg Friedrich Meiers »Recht der Natur« im Kontext des hallischen Naturrechtsdiskurses / Recknagel, Dominik -- Das Recht zu »allen Tugenden, zu allen rechtmäßigen Handlungen, und zu allen Sünden« / Hüning, Dieter -- V. ÄSTHETIK UND SPRACHE -- Weitläufige Wahrheiten, fruchtbare Begriffe / Buchenau, Stefanie -- »Metaphysick aller schönen Wissenschaften und Künste« / Stiening, Gideon -- Die »Wissenschaft der Beurteilungskunst« / Heinz, Jutta -- Von den Seelen der Tiere und ihren Sprachen / Nowitzki, Hans-Peter -- VI. ANHANG -- 1. Zeittafel -- 2. Bibliographie der Werke von und der Forschungsliteratur zu Georg Friedrich Meier / Edelmann, Ronny -- Personenregister</p>
Sommario/riassunto	<p>Georg Friedrich Meier (1718-1777) gehörte zu den prägenden Philosophen und Publizisten der europäischen Aufklärung zwischen 1750 und 1780, und zwar sowohl innerhalb aller Teilbereiche der Fach- und Schulphilosophie als auch im Kontext literarischer und populärphilosophischer Diskurse. Als Professor für Philosophie wirkte Meier zeitlebens in Halle, wo sich nach der 1694 erfolgten Gründung der Universität ein intellektuelles Zentrum der Aufklärung in Deutschland etabliert hatte, das in der Wahrnehmung der Zeitgenossen über das gesamte 18. Jahrhundert hinweg von außerordentlicher Attraktivität war. Als Philosoph zog Meier Studenten aus ganz Deutschland an und hatte somit nicht nur an dieser Entwicklung Halles als geistiges Zentrum, sondern an der deutschsprachigen Aufklärung insgesamt bis in die 1770er Jahre maßgeblichen Anteil. Stellt man zusätzlich die Wertschätzung in Rechnung, die ihm etwa durch Mendelssohn, Lessing, Herder und Kant zuteil wurde, dann muss erstaunen, dass Meiers bedeutende Stellung in der intellektuellen Landschaft der europäischen Aufklärung noch keine Entsprechung in der Forschung erfahren hat. Diese Lücke schließt der Band, indem er ein Gesamtbild von Meiers Œuvre zeichnet.</p>