

1.	Record Nr.	UNIBAS000000430
	Autore	Fortunato, Giustino <1848-1932>
	Titolo	Ernesto Fortunato : Nel secondo anniversario della sua morte / [a cura di Giustino Fortunato]
	Pubbl/distr/stampa	Trani : Ditta Tipografica Editrice Vecchi e C, 1924
	Descrizione fisica	168 p. ; 22 cm
	Soggetti	Fortunato Ernesto
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Nota di bibliografia	Indice alla fine del testo
	Nota di contenuto	[Prefazione di Giustino Fortunato], p.5-6. I. Articoli di giornali, p.7-57. II. Lettere, p.59-139. III. Per l'asilo infantile di Lavello, p.141-151. IV. Per l'asilo infantile di Rionero, p.153-162. V. Epigrafi, p.[163-168].
2.	Record Nr.	UNISOBSOB000000659
	Autore	Castellana, Agata Maria
	Titolo	Profili di soggettività penale degli interventi pubblici nell' economia / Agata Maria Castellana
	Pubbl/distr/stampa	Padova : CEDAM, 1989
	Descrizione fisica	XIV, 468 p.
	Collana	Collana di studi penalistici ; 6
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia

3. Record Nr.	UNISA996199217903316
Autore	Quintus Curtius
Titolo	History of Alexander . Volume I / / Curtius Quintus
Pubbl/distr/stampa	Cambridge : , : Harvard University Press, , 1946
ISBN	0-674-99405-1
Descrizione fisica	1 online resource (456 pages)
Disciplina	938.07092
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Annotation Quintus Curtius was apparently a rhetorician who lived in the first century of the Roman empire and, early in the reign of Claudius (41A-54 CE), wrote a history of Alexander the Great in 10 books in clear and picturesque style for Latin readers. The first two books have not survivedA--our narrative begins with events in 333 BCEA--and there is material missing from books V, VI, and X. One of his main sources is Cleitarchus who, about 300 BCE, had made Alexander's career a matter of marvellous adventure. Curtius is not a critical historian; and in his desire to entertain and to stress the personality of Alexander, he elaborates effective scenes, omits much that is important for history, and does not worry about chronology. But he does not invent things, except speeches and letters inserted into the narrative by traditional habit. 'I copy more than I believe', he says. Three features of his story are narrative of exciting experiences, development of a hero's character, and a disposition to moralise. His history is one of the five extant works on which we rely for the career of Alexander the Great. The Loeb Classical Library edition of Quintus Curtius is in two volumes.